

ЧтЭ.

Областное государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Валуйский индустриальный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
РУССКИЙ ЯЗЫК

2017

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности:  
13.02.11 техническая эксплуатация и обслуживание электрического и  
электромеханического оборудования ( по отраслям)

Рассмотрено:  
на заседании ЦМК  
Протокол №<sup>1</sup> от 30.08 2017  
Председатель Смир  
Тютюнникова Г. В..

Согласовано:  
Зам. директора по УР: Л.М.  
Захарова Л.М.  
«31» августа 2017 г.

Организация-разработчик:  
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Валуйский индустриальный техникум» г.  
Валуйки Белгородской области

Разработчик:  
Тютюнникова Г.В. преподаватель общеобразовательного цикла ОГАПОУ  
«Валуйский индустриальный техникум» г. Валуйки Белгородской области

## СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности:

13.02.11техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования ( по отраслям) и

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл.**

### **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины русский язык обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 13.02.11техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования ( по отраслям) следующими общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

*аудирование и чтение*

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  
**говорение и письмо**
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 125 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78- часов;

самостоятельной работы обучающегося - 31 час.(+16конс)

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### . Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>125</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>26</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>31+16 конс.</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

<b>Наименование разделов и тем</b>		<b>Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>Объём часов</b>	<b>Уровень Освоения</b>
<b>Раздел 1</b>		<b>Введение</b>	3	4
<b>Тема 1.1 Введение</b>	1-2	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка и защита рефератов по темам:</b> Русский язык среди других языков мира. • Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. • Языковой портрет современника. • Молодежный сленг и жаргон.	4	
<b>Раздел 2 Язык и речь</b>		<b>Язык и речь</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 2.1. Язык и речь</b>	3-4	<b>П.п. № 1</b> Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования	2	1
<b>Тема 2.2 Стили речи</b>	5-6	<b>П.п. № 2</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употреблен. Функциональные стили речи и их особенности. языковых средств.	2	1
	7-8	<b>П.п. № 3</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Анализ различных текстов, определение их стилей речи.	2	
	9-10	<b>П.п. № 4.</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.  Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления тиля:	2	

		заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	<b>11-12</b>	<b>Подготовка к диагностической контрольной работе. Проверочная контрольная работа.</b>	<b>2</b>	
	13-14	<b>П.п. № 5.</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи	2	1
	15-16	<b>П.п. № 6.</b> Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий анализ текста )	2	
	17-18	<b>П.п. № 7.</b> Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2	
	19-20	<b>П.п. № 8.</b> Виды переработки текста. Изучение особенностей построения текста разнофункциональных функциональных типов. Связное высказывание.	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. .	4	
<b>Раздел 3.</b>		<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>  Содержание учебного материала	<b>10</b>	
<b>Тема 3.1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	21-22	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	1
	23-24	<b>П.п. № 9</b> Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Работа с орфоэпическим словарём. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы й. (работа с упражнениями)	2	1
	25-26	Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок, (работа с упражнениями)	2	1

	27-28	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи	2	
	29-30	Функционирование правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов их применение Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	4	
<b>Раздел 4.</b>		<b>Лексикология и фразеология</b> Содержание учебного материала	<b>4</b>	
	31-32	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика	2	
	33-34	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Лексико-фразеологический разбор <b>СЕМЕСТР</b>	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.: Старославянизмы и их роль в развитии русского языка	5	

<b>Раздел 4</b>		<b>Лексикология и фразеология</b> Содержание учебного материала	<b>2</b>	
	35-36	<b>П.р. № 10</b> .Лексические нормы языка. Выведение алгоритма лексического анализа. Лексический и фразеологический анализ слова. (Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.) Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	2	
		<b>. Самостоятельная работа обучающихся :</b> • В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка». • Способы образования слов в русском языке.	2	
<b>Раздел 5</b>		<b>Морфемика , словообразование, орфография</b>	<b>6</b>	
	37-38	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	
	39-40	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	2	
	41-42	<b>П.р. № 11</b> Сопоставление слов с морфемами-омонимами и морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам. восстановление словообразовательной цепочки. Составление слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Функционирование правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов. Использование однокоренных слов, слов одной структуры в текстах	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексический анализ слова Фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.(2 ч.) Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.(2 ч )	7	

<b>Раздел 6</b>		<b>Морфология и орфография</b>	<b>18</b>	
	43-44	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.</p> <p>Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	2	
	45-46	<p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи</p>	2	
	47-48	<p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола</p>	2	
	49-50	<p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в</p>	2	

		предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Леепричастный обороты знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах		
	51-52	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова) Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в следствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно, ов-омонимов.	2	
	53-54	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, что-бы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи	2	
	55-56	<b>Контрольная работа</b>	2	
	57-58	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Сопоставление лексического и грамматического значения слов, моделей и способов словообразования и словоизменения	2	
	59-60	<b>П.п. № 12</b> Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных процессов. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	2	
<b>Раздел 7 Синтаксис и пунктуация</b>		<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>16</b>	

	61-62	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. предложение. сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	
	63-64	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания: восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте	2	
	65-66	Второстепенные члены предложения (определение. приложение. обстоятельство. дополнение).Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте	2	
	67-68	. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого, (работа по предложеному тексту)	2	
	69-70	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи	2	
	71-72	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Использование бессоюзных сложных предложений в речи	2	
	73-74	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения. сложные союзные и бессоюзные предложения).Способы передачи чужой речи.	2	

	75-76	<b>Пр. р. № 13 .Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического разбора простого предложения. Применение пунктуационного разбора простого предложения.</b>	2	
	77-78	<b>Контрольная работа</b>	2	
		<b>Самостоятельная работа обучавшихся:</b> <b>Творческие задания.</b> Исследование и подготовка доклада (сообщения или Реферата презентации): <b>Словосочетание.</b> <b>Виды связи в словосочетаниях .</b> <b>Предложение.</b> <b>Второстепенные члены предложения.</b> <b>Односоставное предложение.</b>	5	
		<b>Консультации:</b> 1. Язык и речь 2. Функциональные стили языка 3. Лексика 4. Фразеология 5. Фонетические единицы слова 6. Словообразование 7. Морфология и орфография 8. Служебные части речи 9. Синтаксис. 10. Основные единицы синтаксиса. 11. Словосочетание. 12. Строение словосочетаний 13. Простое предложение. 14. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. 15. Пунктуация. 16. Знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях	16	

### **Итоговая аттестация в форме экзамена.**

## **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **Для студентов:**

Власенков А.И. Русский язык 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень/А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение» – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 287с.

Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/[Н.А.Герасименко, А.В.Канафьева, В.В.Леденева и др.]; под ред .Н.А.Герасименко. – 12-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 496с.

Власенков А.И. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб.дляобщеобразоват. организаций / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – 17-е изд. – М. просвещение, 2013. – 383с.

Войтелева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 10класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Войтелева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Войтелевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 176с.

Войтелева,Т.М. Русский язык: Сборник упражнений для 11класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)/Т.М.Войтелева, А.О. Орг, М.А.Мачулина; под ред. Т.М.Войтелевой. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 160с.

### **Для преподавателей:**

Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверж-

дении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего

образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получе-

ния среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ»

## **Интернет ресурсы:**

1. Абелюк Е.С., Поливанов К.М. «Программа по литературе 10–11 классы. Профильный уровень» (<http://lit.lseptember.ru/artidef.php?ID=200301507>)
2. Анализ текста. Литературно-филологический проект «Русфил» (<http://www.rusfil.com>)
3. Библиотеки методических материалов <http://eel-maa.narod.ru/urlit/library.html>
4. Богданова О.Ю., Леонова С.А., Чертов В.Ф. «Методика преподавания литературы» (<http://infolio.asf.ru/Philol/Bogdanova/1.html>)
5. Богданова О.Ю. «Концепция школьного литературного образования и учебных методических комплексов» ([http://www.filfak.ru/science/science\\_work.php?work=24577](http://www.filfak.ru/science/science_work.php?work=24577))
6. Большой каталог газет и журналов на русском языке <http://www.deol.ru/walk/walkp3.htm>
7. Вавилон (<http://www.vavilon.ru>)
8. Высшее образование <http://www.ruthenia.ru>
9. Демонстрационные уроки <http://teleschool.demo.metric.ru/>
10. Дистанционная олимпиада по литературе <http://www.eidos.ru/olymp/liter/index.htm>
11. Ежегодный Всероссийский августовский интернет-педсовет [http://teneta.rinet.ru/rus/fe/faustov\\_author.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/fe/faustov_author.htm), «Литература» [www.alledu/pedsovet.ru](http://www.alledu/pedsovet.ru)
12. Ежедневно обновляемая коллекция стихотворений русских и советских поэтов: <http://litera.ru/stixiya>
13. Занимательные задачи по литературе и по лингвистике, «Филология в задачах» <http://www.philologia.ru/default.htm>
14. Зеленая лампа <http://igreenlamp.narod.ru>
15. Институт повышения квалификации работников образования Республики Карелии (<http://kripk.onego.ru/divisions/vestnik>)
16. Интегрированный урок «Человек в огне Гражданской войны» (история – литература).<http://g11.idv.ru/hum/integration.html>
17. Информационно-поисковая система по методике преподавания литературы (кафедра литературы Череповецкого государственного университета) – <http://metlit.nm.ru/kart/vnekl.html>
18. Информация о современных литераторах [http:// gallery.vavilon.ru/people](http://gallery.vavilon.ru/people).
19. Исследовательская деятельность школьников <http://www.researcher.ru/index.html>
20. Исследовательские технологии <http://www.teencity.ru/doc/?issledov>
21. Конкурс литературного творчества «Проба пера»: <http://www.svetozar.org/index/name/themes>
22. Литература (<http://www.litera.ru>)
23. Литература (Издательский дом «Первое сентября»), электронная версия которой полностью доступна по адресу <http://lit.lseptember.ru/index.php>
24. Литературные игры <http://www.kulichki.com/centrolit/>
25. Литературные игры в Интернете [http://magazines.russ.ru/novyi\\_mi/2002/4/igry.html](http://magazines.russ.ru/novyi_mi/2002/4/igry.html)

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b><i>Освоенные умения:</i></b> осуществлять речевой самоконтроль.	Устное выступление
оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.	Составление аннотаций, защита реферата
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Устное выступление

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Составление конспекта, тезисов
<b>Усвоенные знания:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Экзамен
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Тестирование, экзамен
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Экзамен
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Экзамен, тестирование
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Экзамен, контрольная работа

