**16 .04.2020 год**

**Группа : 4 эл.**

**Дисциплина :ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА**

**Тема: Источники знаний о Боге.**

**Появление первых христиан на Руси**

**Изучите тему:**

Знания о Боге составляют одну из самых таинственных сведений. Бог невидим, а Бог Сын жил на свете очень давно. Сегодня мы узнаем об основных источниках информации о Боге.  
  
Откуда православные христиане черпают знания о Боге?  
- С тех пор, как Бог Сын на земле, прошло много времени. Люди могли что-нибудь перепутать и намеренно исказить. Поэтому очень важно иметь достоверные источники информации.  
**ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДИ : (К основным письменным источникам знаний о Боге относится Священное Писание и Священное Придание).**   
- Сам Христос ничего не писал. Он учил и наставлял только устно и Своими делами. В Священное Писание вошло то, что написали о нем его ученики. Священное Писание для христиан – это Библия.

**ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДИ:**   
**(Библия состоит из Ветхого и Нового Завета. Ветхий Завет рассказывает об откровениях, полученных через пророков**

Новый Завет – от Рождества Христова и включает четыре книги: Четвероевангелие, (Евангелие от Матфея, Марка, Луки, Иоанна), Деяния Святых Апостолов, Послания Святых Апостолов и Апокалипсис

- Устная передача учения Христа, евангельских событий, а также Духовный опыт Православной Церкви составляет Священное Писание, которое бережно хранится Православной Церковью. Святитель Иоанн Златоуст говорил, что суетность и греховность людских сердец стали ослаблять память о Слове Божьем, поэтому появилась необходимость в написании Евангелие.

Окружающий мир как источник знаний о Боге.  
- Материальный мир наполнен загадочными и необъяснимыми явлениями, которые заставляют верить людей в Творческое бытие. К таким явлениям относятся то, что называют религиозными чудесами (исцеления, откровения, мироточения икон и др.). Одно из самых ярких чудес сохранилось до наших дней. Это Плащаница Христа, в которую Он был завернут после снятия с креста. На ней сохранились следы Воскресения их мертвых.  
**ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДИ: (Плащаница хранится в итальянском городе Турине, поэтому называется Туринской).**

- В 1898 году в Париже проходила выставка религиозного искусства. На нее привезли Плащаницу как плохо сохранившееся творение древних христианских художников.

Плащаницу сфотографировал фотограф-любитель Секондо Пиа. На одном из негативов проявился Лик Спасителя.

.  
- Туринскую плащаницу снимали в лучах различного спектра. Ее изучением занимались криминалисты, судебно-медицинские эксперты, врачи, искусствоведы и др. Даже проводились международные синдологические конгрессы (конгрессы, специально посвященные изучению Плащаницы). Исследования криминалистов подтвердили евангельский рассказ о страданиях Христа. После этого открытия часть научных-атеистов стали верующими

**ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДИ:** .  
(Синдология – наука, изучающая оставленные на Плащанице следы Воскресения Христа).

**Ответить на вопросы в тетради:**

- Какие данные позволяют утверждать, что Христос Воскрес?  
  
- Из каких частей состоит Библия?  
  
- Что такое «синдология»?

**Сбрасываем ответы или в группу :КОНТАКТ; или в ОДНОКЛАССНИКИ**

**На почту: g.tyutyunnikova@yandex.ru**